

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ

«Детский сад «Бебелевский»

 Н.И.Киреева

« » 2013г.



ПРИНЯТО:

на педагогическом Совете

№ 4 от 27.08.2013 года

ОСНОВНАЯ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад «Бебелевский»

муниципального района «Ферзиковский район»

Калужской области

д.Бебелево, 2013

ОГЛАВЛЕНИЕ

І. ЧАСТЬ

Пояснительная записка

1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ, сведения о квалификации педагогических кадров .
2. Содержание образовательного процесса .
3. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации образовательной программы.
4. Особенности образовательного процесса.
5. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Организация режима пребывания детей в ДОУ

1. Особенности организации образовательного процесса в детском саду
2. Расписание организованной образовательной деятельности на 2011-2012 год
3. Структура образовательного процесса ДОУ
4. Система физкультурно – оздоровительных мероприятий

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям:

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Физическая культура»
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Здоровье»
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Безопасность»
4. .Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Социализация»
5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Труд»
6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Познание»
7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Коммуникация»
8. .Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области
«Чтение художественной литературы»

9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«Художественное творчество»

10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«Музыка»

Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы:

Система мониторинга

II. ЧАСТЬ.

1. Особенности организации образовательного процесса в группе раннего возраста
2. Расписание игр-занятий с детьми на неделю
3. Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста
4. Условия реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
5. Основы сотрудничества детского сада и семьи

Пояснительная записка

МДОУ «Детский сад «Бебелевский» функционирует с 1991 года.

Заведующий детским садом Киреева Наталья Ивановна - образование – высшее педагогическое.

Проектная мощность детского сада – мест.

Установлена система пожарной сигнализации, кнопка тревожной сигнализации.

В детском саду созданы условия для воспитательно-образовательной работы в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

В детском саду имеются:

- музыкальный зал,
- на территории детского сада есть прогулочные площадки, на которых размещены игровые постройки, теневые навесы - веранды.

Адрес: 249806, Калужская область, Ферзиковский район, д.Бебелево, ул.

Центральная д.15

Телефон: 8-48-437-34-103

МДОУ «Детский сад «Бебелевский» осуществляет свою деятельность на основе **Устава**, утверждённого Учредителем (Приказ от 17.02.2012 №62) **Лицензии** на право ведения образовательной деятельности серия « А » № 126434 регистрационный № 3(18)от 08.09.2009 года по 08.09.2015 года.

Общеобразовательная программа МДОУ «Детский сад «Бебелевский» была составлена с опорой на Закон Российской Федерации "Об образовании"

- Постановление Правительства Российской Федерации от _____
N _____
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 ноября 2009 г. N 655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования".

1.Реализуемая основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011года обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от рождения до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Цели программы «От рождения до школы»:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности
- всестороннее развитие психических и физических качеств;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Количество групп и детей в ДОУ на 01.09.2011 года.

1 группа – с 1,6 до 3 лет.(1-я младшая)

1 группа – с 3 до 4 лет и с 6 до 7 лет (2- я младшая и подготовительная к школе)

1 группа – с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет (средняя и старшая)

1.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.

Общая численность воспитанников детского сада _____

Обеспеченность педагогическими кадрами

В детском саду работают квалифицированные педагоги.
Педагогический коллектив состоит из 8 педагогов.

• Образование:

- высшее – 3 человек;
- среднее специальное – 4 человек ;
- среднее – 1 человек .

• Квалификация:

- высшая категория – 1 человека ;
- первая квалификационная категория – 1 человек ;
- вторая квалификационная категория – 5 человек.

2. Содержание образовательного процесса

Структура основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разрабатывается, утверждается и реализуется в образовательном учреждении на основе примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования, разработка которых обеспечивается уполномоченным федеральным государственным органом на основе федеральных требований. (ФГТ, Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций, отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», являясь современным инновационным продуктом, опирается на лучшие традиции отечественного образования и по многим направлениям сохраняет преемственность по

отношению к наиболее известной программе дошкольного образования последнего десятилетия — «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Благодаря такой преемственности, большинство пособий к «Программе воспитания и обучения в детском саду» могут быть использованы и при работе по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Основные приоритетные направления в деятельности государственного образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребёнка;
- осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребёнка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка

3. Цели и задачи организации образовательного процесса в МДОУ

«Детский сад «Бибелевский» по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Миссия нашего детского сада:

Личностно - ориентированное развитие и воспитание дошкольников, направленное на возрождение российской культуры, нравственности и патриотизма.

Миссия детского сада заключается в объединении усилий ДООУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и будущем.

Основная цель:

Всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки воспитанников и работников учреждения.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеет выполнение следующих задач:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей
- Обеспечение познавательно- речевого, социально - личностного, художественно - эстетического и физического развития детей
- Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности,

уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье

- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей
- Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей
- Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей
- Соблюдение преемственности в работе детского сада и школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

4. Особенности образовательного процесса.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

5. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Планируются комплексные и интегрированные занятия.

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- «Физическая культура»
- «Здоровье»

- «Безопасность»
- «Социализация»
- «Труд»
- «Познание»
- «Коммуникация»
- «Чтение художественной литературы»
- «Художественное творчество»
- «Музыка»

I. ЧАСТЬ

Организация режима пребывания детей в МДОУ «Детский сад «Бебелевский»

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое и пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка.

По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 непосредственно образовательная деятельность должна составлять;

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут.

Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Для детей четвертого года жизни составляет 2 часа 45 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности — не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня vs второй младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Для детей пятого года жизни составляет 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности — не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышал 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Для детей шестого года жизни составляет 6 часов 15 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности — не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе составляет 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми 5-6 лет может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Для детей седьмого года жизни составляет 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми 6-7 лет может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не менее 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

1. Особенности организации образовательного процесса ДОУ

Педагог может сам дозировать объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В представленной организации образовательной деятельности не выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным, чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач желательно читать

детям ежедневно. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Для детей 1,5 -3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет 5-10 минут.

Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет 10-15 минут.

Для детей 4-5 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного составляет 10-15 минут.

Для детей 5-6 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет 15-20 минут.

Для детей 6-7 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного составляет 20- 25 минут.

2. Расписание организованной образовательной деятельности в ДОУ

Организованная образовательная деятельность детей 1,5 - 3 лет

	Периодичность
Базовая образовательная область	
Физическая культура	3 раза в неделю
Познание.	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Познание.	1 раз в неделю
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю
Коммуникация	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Художественное творчество	1 раз в неделю
• рисование	1 раз в две недели
• лепка	1 раз в две недели
• аппликация	
Музыка	2 раза в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закалывающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Познание», «Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация»
Дежурства	ежедневно	«Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Прогулки	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»
Самостоятельная деятельность детей		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Игра	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

Организованная образовательная деятельность детей 3-4 лет

Базовая образовательная область	Периодичность
Физическая культура	2 раза в неделю
Познавание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Познавание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю
Коммуникация	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	Ежедневно
<ul style="list-style-type: none"> ● Художественное творчество ● рисование ● лепка ● аппликация 	1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели
Музыка	3 раза в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю
Коммуникация	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Художественное творчество	1 раз в неделю
• рисование	1 раз в неделю
• лепка	1 раз в две недели
• аппликация	
Музыка	2 раза в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Базовый вид деятельности	<i>Периодичность</i>
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Базовый вид деятельности	<i>Периодичность</i>
Игра	ежедневно

Организованная образовательная деятельность детей 4-5 лет

<i>Базовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>
Физическая культура	3 раза в неделю
Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в две недели
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю

	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Познание», «Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Дежурства	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»
Прогоулки	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»
Самостоятельная деятельность детей		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)

Игра	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

Организованная образовательная деятельность детей 5-6 лет		Периодичность
Базовая образовательная область	Физическая культура ¹	3 раза в неделю
Познание.	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)	1 раз в неделю
Познание.	Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю

Познание. Формирование целостны мира, расширение ной карти- кругозора Коммуникация	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	2 раза в неделю ежедневно

Художественное творчество ● рисование ● лепка ● аппликация	2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд»
Музыка	2 раза в неделю	«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание»
Дежурства	ежедневно	«Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Прогулки	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Игра	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

Организованная образовательная деятельность детей 6-7 лет

<i>разовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>
физическая культура	3 раза в неделю
Познание. Продуктивная (конструктивная) познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю

Познание. Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю
Коммуникация	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Художественное творчество	2 раза в неделю 1 раз в две недели
• рисование	1 раз в две недели
• лепка	
• аппликация	
Музыка.	2 раза в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно

Дежурства	ежедневно	«Груд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Прогулки	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Игра	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

3. Структура образовательного процесса в МДОУ «Детский сад «Бебелевский»

Учебный день делится на три блока:

1) утренний образовательный блок с 7.00 до 9.00 включает в себя:

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

2) развивающий блок с 9.00 до 11.00 представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также организованное обучение в форме занятий (игр-занятий);

3) вечерний блок с 15.10 до 19.00 включает в себя:

- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, занятий по дополнительному образованию);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В течение дня должны реализовываться все образовательные области ("Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка")

4. Система физкультурно-оздоровительной работы МДОУ «Детский сад «Бебелевский»

Перечислим основные необходимые составляющие системы физкультурно-оздоровительной работы:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей и реализации двигательных потребностей ребенка;
- включение оздоровительных и развивающих технологий в педагогический процесс;
- закаливание;
- спортивно-оздоровительная деятельность: физкультурные досуги (1 раз в месяц до 40 мин), дни здоровья, спортивные праздники (зимний и летний до 1 часа), соревнования;
- формирование представлений о здоровом образе жизни;
- включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Создание специальных условий для развития и оздоровления детей включает:

- разработку гибкого режима дня, который позволял бы учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года и др.;
- введение в режим дня и во время проведения занятий специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (гимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);
- реализацию плана оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на улице, прогулки в любую погоду, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды, специально организованные занятия на улице;
- создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Оздоровительный режим ДОУ

№ п/п	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)	Все группы
		Гибкий режим	
		Организация микроклимата и стиля жизни группы	
		Рациональное питание	
		Занятия ОБЖ	Стар.и подгот. группы
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика	Все группы
		Физкультминутки	
		Физкультура на улице	
		Подвижные и динамичные игры	
		Спортивные игры	
		Дыхательная гимнастика	
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание	Все группы
		Мытье рук	
		Игры с водой	
		Обеспечение чистоты среды	
4.	Свето-воздушные ванны	Соблюдение режима проветривания	Все группы
		Прогулки на свежем воздухе	
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	
		Сон при открытых фрамугах	Старшие и подготовитель. группы.(учитывая самочувствие детей)
5.	Активный отдых	Развлечения	Все
		Праздники	
		Игры-забавы	
		Дни здоровья	
		Каникулы	
		Спортивные досуги	
7.		Обеспечение светового режима	Все

8.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов	Все
		Музыкальное оформление фона занятий	
		Использование музыки в театрализованной деятельности	
		Засыпание под спокойную музыку	
		Постепенное просыпание под музыку	

Сведения об оздоровительном режиме для детей дошкольного возраста

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Прием детей на воздухе	Ежедневно в теплый период
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
3.	Воздушно-температурный режим: <ul style="list-style-type: none"> • в группе • в спальне 	Ежедневно +18...+22°C +15...+18°C
4.	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16°C
5.	Одежда детей в группе	Облегченная
6.	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей 10 мин
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
8.	Целевые прогулки	1 раз в 3 месяца, начиная с 5 лет

Для обеспечения детям двигательной активности необходимо:

- сохранять все режимные моменты;
- осуществлять контроль двигательного режима в условиях каждой группы;

Система закаливающих мероприятий

- Основные принципы закаливания:
- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Комплексная Программа адаптирована к современной действительности и запросам времени, а также соответствует:

- цели и задачам, определяемым нашим детским садом;
- особенностям развития детей;
- квалификации педагогов;
- материальной базе учреждения;
- рациональному развитию ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Учитывая, что каждая образовательная область имеет свою специфику, педагог самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности детей.

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Соблюдается принцип возрастной адресности. Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям. Материал для изучения формулируется на едином поле с учётом возрастных уточнённых требований. Тематическое планирование подразумевает реализацию принципа циклического обучения, который рекомендует, как правило, синхронно изучать выделенные темы практически на всех видах занятий, а также позволяет уточнить и расширить ЗУН детей по основным темам, изучая их на новом качественном уровне в каждом учебном году.

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

Цель: *формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.*

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Связь с другими образовательными областями

«Здоровье»	Формирование потребности в здоровом образе жизни, понятий «полезная и вредная» пища
«Безопасность»	Формирование основ безопасного поведения при проведении соревнований, игр; а также соблюдение правил подвижных игр
«Социализация»	Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», воспитание у детей чувства товарищества, взаимоподдержки и взаимовыручки
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков, связанных с изготовлением атрибутов для подвижных игр, с организацией спортивного пространства для проведения различных соревнований, эстафет (размещение спортивного инвентаря)
«Познание»	Сенсорное развитие (различение цвета, формы). Формирование умения рассчитывать на «первый - второй», «первый - третий», «по порядку номеров», элементарных математических представлений
«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет; практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта (зимних, летних)

«Художественное творчество»	Развитие детского творчества, умения создавать сюжетные картины с изображением различных видов спорта
«Музыка»	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>В.П. Щербаков. Программа «Физкультура от 3-х до 17» – М.: «Центр инновации в педагогике», 1996.</p> <p>В.Н. Зимонина. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» – М.: «Владос», 2002.</p>
--------------------------------	--

Перечень пособий

- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста, М., 1999
- Коротков И.М. Подвижные игры детей, М., 1987
- Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
- Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания». – М. Издательский дом «Воспитание дошкольника». 2005.
- О.Н.Моргунова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.
- Э.Я. Степаненкова. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001.
- М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. – М.: Владос, 2004.
- Л.Д. Глазырина. Физическая культура в младшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина. Физическая культура в средней группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
- Л.Н. Сивачева. Физкультура – это радость. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- МН.С. Галицына. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрипторий, 2004.
- Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003.
- А.П. Щербак. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном

<p>Формы образовательной деятельности</p> <p>в ходе режимных моментов</p>	<p>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p>в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Формы организации детей</p> <p>Индивидуальные Подгрупповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение; ● беседа; ● рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта; ● игра; ● игровое упражнение; ● физкультминутки; ● логоритмические игры и упражнения; ● др. 	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Занятия (физическая культура, плавание, аэробика, ритмика и т.п.); ● изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр; ● игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные); ● тематические досуги; ● соревнования; ● др. 	<p>Индивидуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр; ● игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные); ● самостоятельное рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта; ● самостоятельная деятельность в уголке подвижных игр; ● др.

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»

Цель: *охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.*

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие крупной и мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в области сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний, ценности здорового образа жизни
«Социализация»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия с «взрослый-ребенок» (формирование умения действовать в ситуации взаимодействия с взрослым (вызов скорой помощи и т.п.) с учетом общепринятых норм и правил поведения)
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков, направленных на создание условий для здорового образа жизни (уборка помещений, проветривание и т.п.), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем людей (врач, медсестра и т.п.)
«Познание»	Расширение кругозора в области «Здоровье», формирование понятий здорового образа жизни, лекарства, витамины
«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми на тему «Здоровье», практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для обогащения содержания области «Здоровье», развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
«Художественное творчество»	Формирование графических навыков детей, умение создавать сюжетные картины на тему «Здоровье» и здорового образа жизни
«Музыка»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Л.П. Банникова "Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях". Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>В.Н. Зимонина. Программно-методическое пособие «Расту здоровым». – М.: «Владос», 2002.</p>
--------------------------------	---

Теленчи В.И. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет, М., 1999

"Модели здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста". Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве /Отв. ред. Л.Е. Курнешова. –М.: Центр «Школьная книга», 2007.

"Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду". Примерные планы и конспекты занятий /Под ред. Т.С. Яковлевой. –М.: Школьная Пресса, 2007.

Т.С. Овчинникова "Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях". Монография. –СПб.: КАРО, 2006.

Т.И.Богина, И.Б.Куркина, Е.А.Сагайдачная "Современные методы оздоровления дошкольников". Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. –М.: Издательство МИПКРО, 2001.

Т.Л. Богина. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.

С.А. Насонкина. Уроки этикета. – СПб.: Акцидент, 1996.

М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс, 2000.

Уроки здоровья /Под ред. С.М.Чечельницкой.

В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребенка. – М.: linka-press, 1993.

М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997.

Л.В. Кочеткова. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада. – М.: МДО, 1999.

Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду /Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.

В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.

В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-пресс, 2000.

Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов	в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	в ходе самостоятельной деятельности детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение; ● беседа; ● рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта, сюжетов, связанных с формированием понятия здорового образа жизни; ● игра; ● игровое упражнение; ● физкультурминутки; ● логоритмические игры и упражнения; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия по теме «Здоровье и здоровый образ жизни» (рисование, конструирование, аппликация, лепка, ОБЖ, развитие речи, чтение художественной литературы); ● изготовление атрибутов и предметов для игр; ● рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта, сюжетов, связанных с формированием понятия здорового образа жизни; ● игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные); ● тематические досуги; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Украшение личных предметов; ● игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные); ● самостоятельное рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта, сюжетов, связанных с формированием понятия здорового образа жизни ● самостоятельная деятельность, направленная на создание условий для здорового образа жизни; ● др.

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»

Цель: *формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).*

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет; а также соблюдение правил подвижных игр
«Здоровье»	Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, сохранении и укреплении здоровья
«Социализация»	Формирование осторожного отношения к незнакомым людям, умения действовать в опасных ситуациях при контактах с незнакомыми людьми, а также сверстниками и подростками;
«Труд»	Формирование первичных представлений о труде взрослых, связанном с обеспечением безопасности человека (сотрудники ГИБДД, МЧС, пожарные, и другие службы экстренной помощи)
«Познание»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице

«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области безопасности, практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения с взрослыми в чрезвычайных ситуациях
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, предупреждения возможных последствий различных ситуаций
«Художественное творчество»	Использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа (не рви цветы, и т.п.)
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для эмоционального обогащения литературных произведений

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.</p>
--------------------------------	---

Перечень пособий

Правила дорожного движения /Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина, М., 2006

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам

безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада.

/К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.

Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах

/Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. /Л.А. Артемьева,

Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.

Семенов В.И., Владимир Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн., 1996.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.

Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

<p>Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов</p>		<p>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p>в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Формы организации детей Индивидуальные Подгрупповые</p>		<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение; ● рассматривание возможно опасных объектов помещения; ● игра; ● игровое упражнение; ● проблемная ситуация; ● рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций с проблемными ситуациями; ● обсуждение произведений литературы; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия по теме «Безопасность»: рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка, ОБЖ, развитие речи, чтение художественной литературы; ● изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; ● рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций с проблемными ситуациями; ● рассматривание и анализ жизненных ситуаций; ● проигрывание жизненных ситуаций в реальной обстановке; ● заучивание правил безопасного поведения; ● экспериментирование; ● игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); ● тематические досуги; ● выставки детских плакатов, работ по теме «Безопасность везде»; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, сюжетно-ролевые); ● самостоятельное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций с проблемными ситуациями; ● самостоятельная игровая деятельность; ● др.
--	--	--

4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдение правил игры
«Здоровье»	Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Безопасность»	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений при возникновении чрезвычайных ситуаций
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков, чувства взаимопомощи, желания бескорыстно помочь окружающим (пожилым, сверстникам), воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Познание»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений

«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств; приобщение через художественные произведения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
«Художественное творчество»	Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

Программное обеспечение

Перечень программ	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</p> <p>О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Я-ТЫ-МЫ». – М.: Просвещение, 2008.</p>
--------------------------	--

Перечень игровых технологий

- Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.
Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
Могессори М. Теория и практика.
Метод М. Монтессори в России.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

Перечень пособий

- Защита прав и достоинства маленького ребенка: координация усилий семьи и детского сада / Под ред. Л.Е. Курнешовой, М., 2002
- Голицына Н.С., Огнева Л.Г. Знакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. М., 2005
- Кудачова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника, М., 2005
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
- Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
- Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

**Перечень пособий по
игровой деятельности**

- Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.
- Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
- Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.
- Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
- Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.
- Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.
- Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
- Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
- Петровский В.А., Кларина Л.М., Смыгина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.

<p>Формы образовательной деятельности</p>	<p>в ходе режимных моментов</p>	<p>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p>в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Формы организации детей</p> <p>Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа; ● наблюдение; ● рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием; ● игра; ● игровое упражнение; ● проблемная ситуация; ● обсуждение художественных произведений, поступков главных героев и др.); ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия в данной области входят в разделы: ОБЖ, ознакомление с окружающим и социальной действительностью, москвоведение и др.; ● занятия рисование, аппликация, конструирование, лепка могут носить темы, реализующие задачи данной области «Социализация»; ● создание проблемных ситуаций; ● экспериментирование; ● рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием; ● игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); ● тематические досуги; ● создание коллекций; др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием; ● игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); ● самостоятельная игровая деятельность; ● повторение; ● беседа; ● др. 	

5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; развитие физических качеств личности: силы, выносливости
«Здоровье»	Развитие физических качеств личности, закаливание организма (труд летом на участке), умение оказать первую помощь при бытовых травмах (порез, ушиб и т.п.)
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах трудовой деятельности; осторожное отношение к инструментам труда, знание правил обращения с ними
«Социализация»	Развитие предпосылок осознанной трудовой деятельности на благо окружающих, умение работать в паре «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок». Формирование важности выбора будущей профессии, умения уважать любой труд («Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Все работы хороши – выбирай на вкус»)
«Познание»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в области трудовой деятельности, знакомство с новыми профессиями и предметами труда; формирование элементарных математических представлений; умение пользоваться мерками для измерения объема, длины предмета

«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности; развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок»; практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Чтение художественной литературы»	Закрепление знаний детей о произведениях устного народного творчества в процессе трудовой деятельности.
«Художественное творчество»	Развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков, ориентировки на плоскости и в пространстве
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Л.В. Куцакова. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. – М.: Совершенство, 1999.</p> <p>С.Н. Николаева. Программа «Юный эколог» //В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</p>
--------------------------------	---

Перечень пособий

- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника, М., 2005
- Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание дошкольника в труде. /Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
- Д.В. Сергеева. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. – М.: Просвещение, 1987.
- Р.С. Буре, Г.Н. Година. Учите детей трудиться. – М., 1983.
- Р.С. Буре, Д.Ф. Островская. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». – М.: Ювента, 2001.
- С.А. Козлова. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Учебное пособие. – М.: Академия, 1998.
- Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.
- Культура поведения за столом. /В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижита, 2004.
- В.И. Логина. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. – Ленинград, 1974.
- Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шагова А.Д.. /Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
- Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 1990.
- Т.В. Попова. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- О.В. Дыбина. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: Сфера, 2001.
- З.А. Богатеева. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1992.

<p>Формы образовательной деятельности</p> <p>в ходе режимных моментов</p>	<p>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p>в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Формы организации детей</p> <p>Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение; ● дежурство; ● поручения; ● ознакомление с трудом взрослых; ● рассматривание объектов природы (природного уголка) с целью оказания помощи в уходе за растениями; ● беседа; ● игра; ● проблемная ситуация; ● создание коллекций; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия (ручной труд в старшем дошкольном возрасте); ● коллективный (совместный, общий) труд, как вид деятельности в старшем дошкольном возрасте), ● в младшем возрасте – трудовые поручения; ● труд рядом со взрослым; ● изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; ● экспериментирование; ● поручения; ● рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства с целью обогащения опыта изготовления предметов; ● игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); ● тематические досуги; ● выставки коллективных работ и совместных поделок из бросового материала; ● создание коллекций; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Украшение личных предметов; ● игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); ● рассматривание объектов природы (природного уголка) с целью оказания помощи в уходе за растениями; ● самостоятельная трудовая деятельность; ● индивидуальный труд; ● др.
--	---	--

6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики, цветовых различия и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве
«Здоровье»	Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности
«Социализация»	Формирование гендерной, семейной принадлежности чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности
«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для расширения кругозора детей в области художественной литературы
«Художественное творчество»	Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности детей, введение в самостоятельную конструктивную деятельность детей ручной труд и художественное конструирование
«Музыка»	Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

Программное обеспечение

Перечень программ (развитие речи, математика)	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Журова Л.Е., Дурова Н.В., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, М., 1998.</p>
---	--

Перечень пособий и технологий (развитие речи, математика)

- Дурова Н.В., Невская Л.Н. Поиграем в слово, М., 1998
- Дурова Н.В. От звука к слову, М., 1998
- Дурова Н.В. От звука к букве, М., 1998
- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
- Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
- Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.
- Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье //Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.
- Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике //Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.
- Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения //Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.
- Логика и математика для дошкольников. /Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая/ (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
- Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.
- Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на

<p>Перечень пособий и технологий (познание окружающего мира)</p>	<p>Алешина Н.В. Знакомим детей с родным городом, М., 1999 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников, М., 2005 Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! М., 1999 Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России, М., 2007 Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб., 1998 С чего начинается родина? / Под ред. Л.А. Кондрыкинской, М., 2004</p>
<p>Перечень пособий и технологий (конструирование)</p>	<p>Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование, М., 1999 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М., 2007 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М. 2006. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.</p>

<p>Формы образовательной деятельности</p> <p>в ходе режимных моментов</p>	<p>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p>в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Формы организации детей</p> <p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p>	<p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение; предметы, ● беседа; ● рассматривание объектов природы, быта; ● игра; ● игровое упражнение; ● проблемная ситуация; ● конструирование из песка; ● создание коллекций; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия математика, экология, ознакомление с окружающим, конструирование, ручной труд; ● изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр (на занятиях по конструированию и ручному труду); ● экспериментирование; ● рассматривание объектов природы, быта; ● игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические); ● тематические досуги; ● математические КВН; ● выставки работ, сделанных своими руками; ● создание коллекций; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Экспериментирование; ● рассматривание объектов природы, быта; ● игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические); ● рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ● самостоятельная конструктивная деятельность; ● др.

7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитательными нормами речи.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса
«Здоровье»	Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), формировании начальных представлений о здоровом образе жизни, обогащение словарного запаса
«Безопасность»	Развитие свободного общения с взрослыми при возникновении опасных ситуаций, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности, в природе и ближайшем окружении, обогащение словарного запаса
«Социализация»	Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса
«Труд»	Развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса

«Познание»	Развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для развития связной речи детей, умения составлять связный рассказ по прочитанному произведению; различать виды устного народного творчества, обогащение словарного запаса
«Художественное творчество»	Обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине
«Музыка»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи, способствующей сольному пению; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности

Программное обеспечение

Перечень пособий и технологий

- Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений. /Сост. Г.И. Николаичук. – Ровно, 1989.
- Занятия по развитию речи в детском саду. /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М., 1987.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Тумакова Г.А. Знакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада /В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов	в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	в ходе самостоятельной деятельности детей
Формы организации детей Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение; ● беседа; ● рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; ● рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связанных рассказов; ● речевые игры; ● речевые игровые упражнения; ● проблемная ситуация (произведений искусства и др.); ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия, относящиеся к области «Коммуникация» (обучение грамоте, развитие речи, чтение художественной литературы); ● занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка, труд, ОБЖ, экология, физическая культура, формирование элементарных математических представлений и др.) обогащают словарь, формируют грамматически правильную речь; ● рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; ● рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связанных рассказов; ● игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); ● тематические досуги; ● театральные постановки спектаклей; др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); ● самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; ● рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связанных рассказов; ● самостоятельная игровая деятельность; ● др.
--	--	--

8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие потребности в двигательной активности и формирование физических качеств личности на литературных примерах
«Здоровье»	Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни средствами литературы (сказки, потешки, рассказы и др.)
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, используя художественные произведения русских, советских и зарубежных авторов
«Социализация»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» через произведения русских, советских и зарубежных авторов
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам на примерах любимых литературных героев, на примерах любимых рассказов детей

«Познание»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с произведениями зарубежных авторов, формирование элементарных математических представлений с использованием русских народных сказок («Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Колобок» и т.п.) для закрепления навыка порядкового счета
«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественное творчество»	Изображение любимых героев литературных произведений
«Музыка»	Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений

Программное обеспечение

Перечень пособий и технологий	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: Примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, - М., 1998</p> <p>Гриценко З.А. Пришли мне чтение доброго, - М., 1999</p> <p>Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинава В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p>
-------------------------------	---

<p>Формы образовательной деятельности</p>	<p>в ходе режимных моментов</p>	<p>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p>в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Формы организации детей</p> <p>Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Беседа; • рассматривание книг и иллюстраций к произведениям; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование на тему прочитанных произведений; • обсуждение (произведений и др.); • использование потешек в раннем возрасте во время проведения гигиенических процедур; • сопровождение процесса одевания потешками и стихотворениями в раннем и младшем дошкольном возрасте • создание детской библиотечки (книжки-малышки своими руками); • др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия из области «Чтение художественной литературы» это развитие речи и художественная литература. • занятия: рисование, лепка, аппликация, конструирование могут иметь темы по мотивам прочитанных произведений; • рассматривание книг и иллюстраций к произведениям; • игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • выставки книг; • проектная деятельность; • создание коллекций; • др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); • конструирование на тему прочитанных произведений; • рассматривание книг и иллюстраций к произведениям; • создание детской библиотечки (книжки-малышки своими руками); • самостоятельная изобразительная деятельность; • др.
--	---	---

9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество»

Цель: *формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.*

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики
«Здоровье»	Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности
«Социализация»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Познание»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

Программное обеспечение

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет, М., 2000.</p> <p>Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Копцева Т.А. Природа и художник. – М.: Сфера, 2001.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М.: Карапуз, 2000.</p> <p>Пантелеева Л.В. Рисуем портрет (5-9 лет). – М.: Карапуз, 2008.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006.</p>
--	---

Перечень пособий

- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М., 1991
- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей, М., 2000
- Народное искусство в воспитании детей /Под ред. Д.п.н. Т.С. Комаровой, М., 1997
- Музейная педагогика / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой, М., 2006
- Т.С.Комарова, А.В.Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005.
- Т.С.Комарова «Обучение дошкольников технике рисования». М. Педагогическое общество России.2006.
- «Ознакомление дошкольников с архитектурой». М. Педагогическое общество России.2005.
- А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью». М. Педагогическое общество России.2006.
- А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой». М. Педагогическое общество России. 2006.
- М.Б.Зацепина «Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников».
- М.Педагогическое общество России.2006.
- Т.С.Комарова, А.И.Савенков «Коллективное творчество дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005.
- М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.
- М.Б.Зацепина. Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.
- М.В.Тихонова, Н.С.Смирнова «Красна изба ... Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. - СПб. Детство-пресс. 2004 г.
- О.А.Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством.

<p align="center">Формы образовательной деятельности</p> <p align="center">в ходе режимных моментов</p>	<p align="center">в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p align="center">в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p align="center">Формы организации детей</p>	<p align="center">Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p align="center">Индивидуальные</p>
<p>Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; • обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); • создание коллекций; • др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка); • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; • экспериментирование; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • игры (дидактические, конструктивно-строительные, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; • проектная деятельность; • создание коллекций; 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов; • игры • дидактические, конструктивно-строительные, сюжетно-ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная изобразительная деятельность; • др.

10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
«Здоровье»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности (танец, музыкальная подвижная игра и др.)
«Социализация»	Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков под музыкальное или песенное сопровождение в исполнении детей, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Познание»	Расширение кругозора детей в области о музыке; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Чтение художественной литературы»	Использование музыкальных произведений с целью усиления эстетического восприятия художественных произведений
«Художественное творчество»	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам исполнительского искусства, обогащение эстетического опыта. Формы: «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Развитие эстетической стороне окружающей действительности; развитие

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий

- Комплексная программа «От рождения до школы»: примерная основная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры, М., 1999
- Кононова Н.Г. Музыкально – дидактические игры для дошкольников, М., 1982
- Мерзлякова С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение, М., 1983
- Орлова Т.М., Мерзлякова С.И. Учите детей петь, М., 1986
- Петрова Т.И., Сергеева е.л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000
- Тютюнникова Т.Э. Учуь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение, М., 2005
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста /Э.П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
- Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.
- Кудакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: /Музыка и музыкальная деятельность /В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
- Ладушки /И. Каплунова, И. Новоскольцева. //Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
- Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.

Перечень пособий

- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).
- Дзержинская И.П., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 – 160 с., нот.
- Коренева Т.Ф. «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112 с.: ноты.
- Купакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
- Петрова В.А. Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карпуз, 2003.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие /Под ред. С.И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей).
- Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:
- Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
- Пособия для педагогов.

<p>Формы образовательной деятельности</p> <p>в ходе режимных моментов</p>	<p>в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</p>	<p>в ходе самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Формы организации детей</p> <p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p>	<p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение; ● беседы; ● рассматривание эстетически привлекательных предметов и объектов; ● слушание музыки; ● использование потешек в раннем возрасте во время проведения гигиенических процедур; ● логоритмические игры; ● проблемная ситуация; ● обсуждение музыкальных произведений искусства, средств выразительности и др. ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия музыкальные; ● Занятия: рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка могут иметь музыкальное сопровождение для полноты создания образа; ● рассматривание эстетически привлекательных предметов и объектов; ● игры (музыкально-дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые); ● музыкальные досуги; ● создание коллекций музыкальных произведений; ● др. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Слушание музыки; ● игры (музыкально-дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые); ● рассматривание эстетически привлекательных объектов и предметов; ● самостоятельная музыкальная деятельность в музыкальном уголке; ● др.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы. К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не ситуативными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорт, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м,

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстоянии 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстоянии 15 м.

Образовательная область «Социализация»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участствует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающей обстановке и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет столицу России.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картинок с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображений.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

В представленной системе мониторинга отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не в состоянии в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
 - Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
 - В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки, ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.
- Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре - ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организованного в дошкольном учреждении, на развитие дошкольника.
- При организации мониторинга учитывается положение Д. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.
- Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, работающими с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками».

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

В ходе мониторинга педагог заполняет таблицы по всем образовательным областям программы.

Учебный

год:

1-я

младшая

группа

(дети от 2

до 3 лет)

Группа:

Образовательная область: **ЗДОРОВЬЕ**

Цель: **охрана здоровья детей и формирование основ культуры здоровья.**

Стартовый/Итоговый (начало/конец учебного года)
Период мониторинга:

№	ФИО	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Умение в определенном порядке правильно пользоваться	Простейшие навыки поведения (правильно пользоваться)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

		Уравновешенное поведение, благоприятный эмоциональный настрой	Иметь глубокий сон, активен во время бодрствования	Иметь хороший аппетит, регулярный стул	надевать, снимать одежду и обувь	аккуратно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой	индивидуальными предметами (носовым платком, расческой, горшком, полотенцем); насухо вытираться и личным полотенцем	ложкой, салфеткой	Различать части тела и органы чувств (глаза, рот, нос, уши); и знать их назначение	Знать некоторые правила охраны своего здоровья	Представлять необходимость вымыть руки личной гигиены
1											
2											
3											

Оценка уровня развития:

- Н — требуется корректирующая работа педагога;
- С — средний уровень развития;
- Д — уровень развития выше среднего;
- В — высокий уровень развития.

Уровни: низкий - Н, средний - С, достаточный - Д, высокий - В

• **установлены практикой проведения мониторинга детей дошкольного возраста.**

• **Критерием оценки уровня ЗУН (знаний, умений, навыков) ребёнка по каждому показателю являются следующие общие правила:**

• **Д - показатель у ребенка сформирован, соответствует возрасту;** если показатель наблюдается в его деятельности, то это «Достаточный уровень»; ребёнок в разумные сроки самостоятельно справляется со всеми практическими заданиями, уверенно и правильно отвечает на вопросы; знания носят обобщённый, системный характер; полностью овладел ЗУН по Программе – **достаточный уровень;**

• **С - показатель проявляется неустойчиво, отдельные компоненты недостаточно развиты; близкий к достаточному;** если показатель находится в состоянии становления (иногда проявляется, иногда нет), то это «Средний уровень»; ребёнок в разумные сроки самостоятельно справляется с половиной и более заданий, остальные задания выполняет с небольшой помощью педагога; имеет определённый объём фактических знаний, умений и навыков; системность и обобщённость знаний прослеживается слабо; может воспользоваться подсказкой педагога, выделив в подсказке «рациональное зерно» – **средний уровень;**

• **Н - показатель не проявляется в деятельности, большинство компонентов недостаточно развиты;** если показатель не проявляется ни в одной из ситуаций (ни в совместной со взрослым, ни в самостоятельной деятельности; ни при создании специальных ситуаций педагогом, провоцирующим его проявление), то это «Низкий уровень»; ребёнок не выполняет требования среднего уровня; имеет небольшие по объёму, поверхностные, неточные знания (или знания отсутствуют), умения и навыки не сформированы; как правило, не может воспользоваться подсказкой педагога, выделив в подсказке «рациональное зерно» – **низкий уровень;**

• **В - показатель у ребенка сформирован с превышением нормы, опережающее развитие,** то это «Высокий уровень»; выставляется, как правило, если образовательную область реализует педагог первой или высшей категории и ребёнок обладает соответствующими способностями; **в начале учебного года должен отсутствовать; в конце учебного года, как правило, составляет не более 5%.**

2 ЧАСТЬ.

1. Особенности организации образовательного процесса в группе раннего

возраста

Содержание воспитательно-образовательного процесса 1-ой младшей

группы (детей от 1,5 до 3 лет) выстроено в соответствии с комплексной программой «От рождения до школы»: примерной основной программой дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

2. Расписание игр-занятий с детьми на неделю

Виды игр-занятий	Количество в неделю
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Чтение художественной литературы	ежедневно
Коммуникация	2
Художественное творчество	Рисование Лепка
Физическая культура	3
Музыка	2
Не более 10 игр-занятий в неделю	

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально утром и вечером. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки.

**Длительность занятий и наполняемость групп
у детей с 1,5 до 3 лет**

Количество детей	Длительность занятий
15	8-10 мин

Программное обеспечение

<p>Перечень технологий</p>	<p>Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышление.- М., 2000. Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. - М., 2000. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.- М., 1999. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. - М., 2007. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники. - М., 1990. Климанова Л.Ф.Вместе с мамой (с 8 мес. до 3 лет). - М., 2000. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. - М., 2007. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. - М., 2005. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М., 1985. Сотникова В.М. Действия с предметами и предметные игры. - М., 2006. Теплюк С.И. Организация прогулок с детьми. -М.,2005.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Алямовская В. Ясли - это серьезно! - М., 2000. Лямина Г.М. Развитие ребенка раннего возраста. - М., 1981. Печора К.Л.Сотникова В.М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. - М., 2000. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в детском саду. - М., 2008. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малышей – М., 2003. Смирнова Е.О. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. – СПб., 2005. Рыкова О.В. Малыши, физкульт-привет! - М., 2006. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения с детьми. - М., 2005.</p>

3. Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Участниками образовательного процесса являются дети 5-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

• В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих условий:

• число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет, получивших направления от комиссии по устройству детей в ДОУ или проживающих в домах микрорайона, расположенных в непосредственной близости от ДОУ с учетом требований СанПиН;

• для родителей детей старшей и особенно подготовительной группы регулярно должна быть организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому;

• воспитатели старшей и подготовительной групп должны иметь дошкольное образование и пройти курсы повышения квалификации по работе с детьми 5-7 лет;

• воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет должны быть ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещать уроки, приглашать учителей начальных классов в ДОУ, проводить совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;

Освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

В процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ могут использовать традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.).

Выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.

При необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не должно превышать 30 мин в день.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.00. до 8.30. и с 17.00.до19.00.

Соотношение режимных процессов в течение дня у детей 5-7 лет

Формы образовательной деятельности	Старшая группа	Подготов. к школе группа
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	1 ч 25 мин — 1 ч 30 мин	1 ч 40 мин — 2 ч 00 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ○ организация питания, сон ○ прогулка	3 ч 30 мин 4 ч-4ч 30мин	3 ч 20 мин 4 ч - 4ч30мин
Самостоятельная игровая деятельность детей	3 ч 15 мин	3 ч 15 мин
Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	3 ч 30 мин	3 ч 20 мин

Организованная образовательная деятельность детей (ранее – занятия: традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Адаптационные, развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во 2 половине дня. Подгруппа для занятий не более 7-9 человек.

На прогулке два раза в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям продолжительностью 20-25 мин.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

Перечень программ и технологий по всем образовательным областям представлен в **Содержании психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

Для полноценного развития детей старшего дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

4. Условия реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

При контроле над реализацией Программы следует учитывать следующие основные факторы:

1. Качество процесса дошкольного образования должно соответствовать целям воспитания и развития детей дошкольного возраста, образовательным стандартам (временным требованиям), а также запросам потребителей образовательных услуг.
2. Цели должны соотноситься с используемыми методами воспитательно-образовательной работы с детьми и методами культурно-просветительской работы с их родителями и учитывать действие всех факторов эффективности воспитания и обучения, влияющих на педагогический процесс.
3. Содержание и формы организации педагогического процесса должны быть взаимосвязаны между собой и обеспечивать единство взаимодействия всех субъектов педагогического процесса, а также логику педагогической поддержки предметно-развивающей среды ГОУ и психологической поддержки педагогического коллектива ГОУ.

Мониторинг управления реализацией Программы

Комфортность жизнедеятельности детей в ДОУ	Психическое и психологическое состояние педагогов	Отношение родителей к ДОУ
Содержание информации		
<ul style="list-style-type: none"> • состояние психического и психологического состояния воспитанников; • увеличение или снижение нагрузки; • изучение конечных результатов обученности и воспитанности; • состояние здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> • состояние психического и психологического состояния педагога, отношение к инновациям; • бюджет рабочего времени; • оценка профессионализма педагога, результаты труда. 	<ul style="list-style-type: none"> • отношение родителей к детскому саду; • удовлетворенность возможностями ГОУ по оказанию услуг; • удовлетворенность состоянием здоровья ребёнка; • удовлетворенность уровнем развития ребёнка.
Формы		
<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование; • наблюдение; • тестирование; • срез знаний. 	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование; • наблюдение; • тестирование; • отчеты на начало и конец уч. года; • открытые занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование

Материал для сбора информации

- тексты срезовых работ;
- тесты;
- психологические тесты;
- методики по определению обученности и воспитанности.

- методики определения уровня профессионального роста педагогов детского сада;
- психологические методики.

- методики по темам анкетирования.

Обработка данных

- сводные таблицы; диаграммы; анализ; графики; диагностические карты; др.

5. Основы сотрудничества детского сада и семьи

Функции работы ГОУ с семьёй:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса, организуемого ГОУ.
- Психолого-педагогическое просвещение родителей.
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- Помощь отдельным семьям в воспитании.

Принципы работы с родителями:

- целенаправленность, систематичность, плановость;
- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка;
- доброжелательность.

Методы изучения семьи:

- анкетирование;
- наблюдение за ребёнком;
- беседа с ребёнком;
- беседа с родителями.

Критерии оценки эффективности работы детского сада с семьёй

1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желания их совершенствовать.
2. Рост посещаемости родителями, другими старшими членами семьи мероприятий по педагогическому просвещению. Стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
3. Изменение характера затруднений родителей в воспитании детей (осуществляется на основе опросов родителей, их самооценок).
4. Динамика отношения родителей к применяемым способам обращения с ребёнком с точки зрения их этичности, гуманности, возрастной целесообразности, безопасности и комфортного самочувствия ребёнка. Положительные изменения в неблагоприятных семьях: анализ положительных сдвигов или их отсутствие (изучается на основе бесед с детьми и анализа проблемных ситуаций с родителями).
5. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок; использование родителями педагогической литературы; участие родителей в смотрах, конкурсах, праздниках и субботниках, организуемых руководством детского сада.

Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи детскому саду в хозяйственной и педагогической работе.

6. Общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.